

**Нові надходження
літератури в бібліотеку ЗВО
«Університет Короля Данила»
за липень-вересень 2025 року**

159.9 ПСИХОЛОГІЯ

1. Москалець В. П. Психологія особистості: навч. посіб. К.: ЦУЛ, 2013. 262 с.
2. Савицька О. В., Співак Л. М. Етнопсихологія: навч. посіб. К.: Каравела, 2011. 264 с.

32 ПОЛІТИКА

1. Микулинський І. Революція Гідності – Майдан. Чернівці: Друк Арт, 2017. 800 с.: іл.

33 ЕКОНОМІКА. ЕКОНОМІЧНІ НАУКИ

1. Мікроекономічна теорія: навчальний посібник / за ред. Г. І. Башнянина, О. В. Щедрої. Львів: Новий Світ-2000, 2007. 640 с.

34 ПРАВО. ГАЛУЗІ ПРАВА

1. Будік І. М. Злочини у сфері обігу наркотичних засобів, психотропних речовин, їх аналогів і прекурсорів, що вчиняють злочинні організації, кримінологічна характеристика та запобігання: монографія / рец.: А. В. Андрушко, **Є. О. Письменський**, Д. М. Цехан. К.: Норма права, 2025. 272 с.
2. Глосарій окремих юридичних термінів / пер. з англ. М. Городиловська. Львів: Літопис, 2024. 104 с.
3. Міжнародне кримінальне право Кассезе. 3-тє вид. зі змінами та допов. / А. Кассезе, П. Гаєта, Л. Бейг, М. Фен, К. Госнелл, А. Вайтінг; пер. з англ. М. Городиловська. Львів: Літопис, 2025. 650 с.
4. Полях Є. В. Порушення недоторканості приватного життя: кримінологічна характеристика та запобігання: монографія / за наук. ред. О. В. Новікова. Харків: Право, 2025. 344 с.: кольор. іл. – **2 прим.**

510 ФУНДАМЕНТАЛЬНІ ТА ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ МАТЕМАТИКИ

1. Вища математика. Курс лекцій: навчальний посібник. Част.1: Лінійна алгебра, аналітична геометрія, математичний аналіз / В. П. Лавренчук, Т. І. Готинчан, О. С. Кондур, В. С. Дронь. Івано-Франківськ: Вид-во ПНУ імені Василя Стефаника, 2011. 448 с.
2. Вища математика. Курс лекцій: навчальний посібник. Част.2: Теорія ймовірностей та математична статистика/ В. П. Лавренчук, Т. І. Готинчан, О. С. Кондур, В. С. Дронь. Івано-Франківськ: Вид-во ПНУ імені Василя Стефаника, 2011. 264 с.
3. Вища математика. Курс лекцій: навчальний посібник. Част.3: Математичні методи дослідження операцій /В. П. Лавренчук, Т. І.

Готинчан, О. С. Кондур, В. С. Дронь. Івано-Франківськ: Вид-во ПНУ імені Василя Стефаника, 2011. 312 с.

72 АРХІТЕКТУРА

1. Штендера А. Ю. Розвиток та архітектурні аспекти модернізації висотних будівель Львова у XX-XXI ст.: дис. ... д-ра філософії: 191 – Архітектура та містобудування / Андрій Юрійович Штендера; Національний університет «Львівська Політехніка». Львів, 2023. 257 с.
2. Архітектурний вісник КНУБА: 60 років кафедри Основ архітектури та архітектурного проектування КНУБА / під наук. ред. О. С. Слепцова. К.: КНУБА, 2025. Спецвип.32. 420 с.: іл.
3. Валерій Уреньов: архітектор, вчений, педагог / уклад.: О. Слепцов, Л. Уреньова; за заг. ред. О. Слепцова. К.: А+С, 2025. 304 с.: іл.

78.03/78.07 МУЗИКА. ІСТОРІЯ МУЗИКИ. КОМПОЗИТОРИ, МУЗИКАНТИ Й ВИКОНАВЦІ. МУЗИЧНА КРИТИКА

1. Видатні постаті науки, культури і освіти України: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Київ, 30-31 жовт. 2008 р.). К.: ДАКККиМ, 2008. 344 с.
2. Головащенко М. Феномен Олександра Кошиця. К.: Музична Україна, 2007. 588 с.: іл.
3. Витвицький В. Михайло Гайворонський: життя і творчість: монографія. Львів, 2001. 175 с.: іл., ноти.
4. Колесса Ф. М. Музикознавчі праці / ред.: М. М. Гордійчук, О. І. Дей. К.: Наукова думка, 1970. 592 с.
5. Менцинський М. Спогади, матеріали, листування / авт.-упоряд.: М. Головащенко. К.: Рада, 1995. 462 с.: іл.
6. Мистецька культура: історія, теорія, методологія: тези доповідей Міжнародної наукової конференції (м. Львів: Відділ поліграфії ЛНБ ім. В. Стефаника, 2014. 154 с.
7. Михайло Вербицький: рукописи та передруки музичних творів із фондів ЛНБ імені В. Стефаника: нотографічний покажчик. Львів: Льв. нац. б-ка імені В. Стефаника, 2004. 105 с.
8. Павлишин С. Василь Барвінський. К.: Музична Україна, 1990. 88 с.: іл.
9. Павлишин С. Денис Січинський. К.: Музична Україна, 1980. 48 с.
10. Підківка О. Після довгих років забуття (про життя і творчість українських композиторів). Дрогобич: Посвіт, 2008. 266 с.: іл., ноти.
11. Супрун-Яремко Н. Музикознавчі праці: зб. наук. ст. Рівне: Вид. О. Зень, 2010. 574 с.: іл.
12. Сучасні композитори України: довідник. Вип.1 / кер. проекту: К. Цепколенко. Одеса: Асоціація Нова Музика, 2002. 112 с.: іл.
13. Українська музична культура на сучасному етапі: трансформація традиційних і академічних форм: збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 24-25 квіт. 2013 р.). Івано-Франківськ: ПНУ ім. В. Стефаника, 2013. 315 с. – 2

78.031.4 НАРОДНА МУЗИКА. МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР

1. Грица С. Українська фольклористика XIX-початку XX століття і музичний фольклор: нарис. Тернопіль: Астон, 2007. 152 с.
2. Колесса М. Українські народні пісні з Полісся, Гуцульщини, Лемківщини. Дрогобич: Коло, 2003. 20 с.
3. Садовенко С. Дивосвіт українського музичного фольклору: методичні рекомендації з музично-естетичного виховання. К.: НАКККІМ, 2010. 90 с.: іл., ноти.
4. Хай М., Федоронько Л. Динаміка фольклорної традиції сіл Лютовиська та Биличі на Старосамбірщині. Львів: Астролябія, 2016. 260 с.: іл., ноти.

78.087/78.087.68 МУЗИЧНІ ЖАНРИ. ХОРИ

1. Муравський П. Моя хорова школа /ред.-упоряд. О. Шокало. К.: ВЦ «Просвіта», 2014. 384 с.: фото.
2. Січинський Д. Вокально-хорові твори: навч.-метод. посіб. / авт.-упоряд. Г. Карась. Івано-Франківськ: Фоліант, 2015. 156 с.
3. Фіцалович І. Хорові твори: нотне видання / упоряд. Х. П. Фіцалович; ред.-рецензент Н. А. Толошняк. Івано-Франківськ, 1997. 146 с.: ноти.
4. Хлебникова Л. О. Методика хорового співу у початковій школі: метод. посіб. Тернопіль: Навч. кн.-Богдан, 2006. 216 с.
5. Шегда Л. Українська пісенно-хорова музика для дітей (на матеріалі творчості Л. Дичко і Б. Фільц: монографія. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В. Стефаника, 2012. 208 с.
6. Шиптур Б. Хорові твори. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2020. 324 с.: ноти.

78.087.4 МУЗИЧНІ ЖАНРИ ДЛЯ СУПРОВОДЖУЮЧОГО ІНСТРУМЕНТА. ФОРТЕПІАНО

1. Арії, романси та пісні західноукраїнських композиторів XIX – перша половина XX ст. Частина 1: хрестоматія для співу в супроводі фортепіано. Івано-Франківськ: Плай, 2005. 114 с.
2. Барвінський В. Дитячі п'єси для фортепіано. Львів: Льв. цифрова друкарня, 2013. 20 с.
3. Бірецька О. П'єси для фортепіано. Львів, 2017. 40 с.
4. Гусар Д., Семкович В. Фортепіано: розвиток основ виконавської техніки: методичні рекомендації. Івано-Франківськ: ЗВО «Університет Короля Данила», 2023. 35 с.
5. Маник В. Навколосвітня подорож: фортепіанні п'єси для дітей. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. 40 с.
6. Тарнавська О. Співаймо і граймо: пісні і фортепіанні твори для дітей і молоді. Мельборн: Фортуна, 2004. 107 с.
7. Твори українських композиторів для двох фортепіано в чотири руки /ред.-упоряд.: О. Німилович, У. Молчко. Дрогобич: Коло, 2003. 52 с.
8. Чабан М. Фортепіанні прелюдії для дітей та юнацтва. Івано-Франківськ: Ярина, 2021. 44 с.

9. Шиптур Б. Фортепіанний альбом для дітей та юнацтва. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2023. 108 с.

781.2 ТЕОРІЯ МУЗИКИ. МУЗИЧНЕ ПИСЬМО. ГАРМОНІЯ. МЕЛОДІЯ

1. Сіненко О. О. Аналіз музичних творів: практикум. К.: Ліра-К, 2017. 112 с.
2. Скоромний В. П. Аналіз музичних творів: практикум. К.: Ліра-К, 2017. 78 с.

782/785 ВИДИ МУЗИКИ. ТЕАТРАЛЬНА МУЗИКА. КІНОМИСТЕЦТВО

1. Архімович Л. Борис Гмиря (в оперному репертуарі). К.: Музична Україна, 1981. 120 с.: іл.
2. Бортнянський Д. Сокіл: опера, клавір /упоряд. А. Бондаренко. Дрогобич: Вид. С. Сурма, 2012. 218 с.
3. Веселовська Г. Театр Миколи Садовського 1907-1920: монографія. К.: Темпора, 2018. 412 с.: іл.
4. Гріг Е. Дві п'єси з музики до драми «Пер Гюнт» Г. Ібсена. К.: Музична Україна, 1994. 10 с.: ноти.
5. Лукіч А. Мої думки про кіно. Як перекласти життя на сценарій: конспект сценариста. К.: Stretovych, 2025. 344 с.
6. Студії мистецтвознавчі. К.: Вид-во ІМФЕ, 2003. Число 2: Театр. Музика. Кіно. 126 с.

783 ЦЕРКОВНА МУЗИКА. ДУХОВНА МУЗИКА. РЕЛІГІЙНА МУЗИКА.

1. З нами Бог: колядки і щедрівки Міжнародного різдв'яного фестивалю «Коляда на Майзлях». Вип.1: хорові твори. Івано-Франківськ: Ксерограф, 2023. 100 с.: фото, ноти.
2. Камерний хор "Cantemus". Архиєрейська Божественна Літургія: нотна збірка для мішаного хору / упоряд. І. Дем'янець. Івано-Франківськ: Ксерограф, 2025. 132 с.: ноти. – 2 прим.
3. Лисенко М. Релігійні твори для мішаного хору / упоряд. М. Юрченка. Дрогобич: Відродження, 1993. 37 с.
4. Партесні концерти ХУП-ХУШ ст. з Київської колекції / упоряд. Н. О. Герасимова-Персидська. К.: Музична Україна, 2006. 338 с.: іл., ноти.
5. Поклоніння Святим тайнам Пречистого Тіла і Крови Господа нашого Ісуса Христа: дуплікація для мішаного хору: нотна збірка (опрацьовано І. Дем'янцем). Івано-Франківськ, 2015. 20 с.: ноти.
6. Свята Літургія Івана Золотоустого: вибрані хорові твори для Служби Божої з репертуару камерного хору «Кредо». Івано-Франківськ: Нова Зоря, 2009. 180 с.: ноти.
7. Солодка А., Солодка М. Служба Божа Особливого вшанування Бога Отця Творця всіх народів: для мішаного хору. Львів, 2017. 144 с.: іл., ноти.
8. Тайнство подружжя: нотна збірка для мішаного хору / о. Йосафат; опрацював регент камерного хору «Cantemus» І. Дем'янець. Івано-Франківськ, 2012. 40 с.: ноти.

9. Терлецька Г. Різдво у Карпатах: різдвяна вистава на 2 дії з колядками та щедрівками. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2021. 28 с.
10. Українські партесні мотети початку ХУІІ століття з Югославських збірань /ред.-упоряд. Н. О. Герасимова-Персидська. К.: Музична Україна, 1991. 454 с.: ноти. – 2 прим.
11. Христос воскрес!: воскресні частини Божественної літургії та Великодні пісні для мішаного хору / упоряд.: І. Дем'янець. Івано-Франківськ: Ксерограф, 2024. 44 с.: ноти. – 3 прим.
12. Науковий вісник Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського. Випуск 4: Музика і Біблія: зб. наук. пр. за матеріалами міжнародної конференції. К.: МДПП «Друкар». 248 с.
13. Науковий вісник Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського. Випуск 15: Православна монодія: Богословська літургічна та естетична сутність. К.: Спец. друкарня наук. журн., 2001. 196 с.

784 ВОКАЛЬНА МУЗИКА. СПІВ

1. Доронюк В. Д., Сливоцький М. Ю. Основи вокально-педагогічної творчості вчителя музики: навч. посіб. Івано-Франківськ: Вид.-дизайн. Відділ ЦІТ, 2007. 306 с.
2. Золотуха М., Савицький Р. Лети моя пісне: естрадні пісні та романси для вокальних ансамблів. Вип.8. Дрогобич: Посвіт, 2015. 130 с.: ноти.
3. Конвалюк У. Персонологічний дискурс вокального мистецтва української естради 70-х років ХХ – поч. ХХІ століть: монографія. Івано-Франківськ: Фоліант, 2023. 288 с.: іл. – 3прим.
4. Сучасне вокальне мистецтво в Україні: колективна монографія / ред.-упоряд.: В. В. Сінельникова, А. В. Попова. К.: Ліра-К, 2017. 252 с.
5. VІ обласний відкритий конкурс вокального мистецтва ім. Іри Маланюк (29 листоп.-1 груд. 2018 р.): буклет. Івано-Франківськ: Обл. філармонія, 2018. 21 с.

793.3 ХОРЕОГРАФІЯ. ТАНЕЦЬ. СЦЕНІЧНІ ТАНЦІ

1. Васірук С. О. Історико-побутовий танець: навч.-метод. посіб. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В. тефаника, 2012. 184 с.: іл.
2. Стасько Б. Хореографічне мистецтво Івано-Франківщини: монографія. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2004.

81 ЛІНГВІСТИКА. МОВОЗНАВСТВО. МОВИ

1. Новий тлумачний словник української мови. У трьох томах. Том 1: А-К ; том 2: К-П; Том 3: П-Я / уклад.: В. Яременко, О. Сліпушко. К.: АКОНІТ, 2008.
2. Сербенська О. Голос і звуки рідної мови. Львів: Апріорі, 2020. 280 с.

82 ХУДОЖНЯ ЛІТЕРАТУРА (Українська література)

1. Вайно М. Станіславські фрески [психологічні новели]. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2012. 104 с.: іл.
2. Василишин Я. Гармонія хаосу: поезії. Коломия: Вік, 2001. 112 с.

94(477) ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

1. Путро О. І. Гетьман Кирило Розумовський та його доба: монографія. Частина 1, 2. К.: ДАКККім, 2008.

ПЕРІОДИЧНІ НАУКОВІ ВИДАННЯ ІНШИХ ВУЗІВ

1. Вісник Державної Академії керівних кадрів культури і мистецтв. К.: Міленіум.
2004: № 1. 139 с.; № 2. 132 с.
2005: № 1. 134 с.
2006: № 1. 139 с.; № 2. 147 с.
2007: № 2. 165 с.; № 3. 155 с.
2008: № 1. 148 с.; № 2. 145 с.
2018: № 4. 386 с.
2. Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури: зб. наук. пр. К.: Міленіум.
2003: Випуск XI. Част. 2. 226 с.
2006: Випуск ХУІ. 296 с.
2007: Випуск ХУІІІ. 321 с.; Випуск ХІХ. 305 с.
2009: Випуск ХХІІ. 352 с.
2013: Випуск ХХХ. 379 с.
3. Культура і сучасність: альманах. К.: Міленіум; ДАКККІМ.
2004: № 2. 152 с.
2008: № 1. 178 с.
2018: № 1. 348 с.
4. Матеріали до українського мистецтвознавства: зб. наук. праць. К.: Інститут мистецтвознавства, фольклористики, етнології.
5. **2002:** Випуск 1. 268 с.; Випуск 3. 217 с.
6. Записки Наукового товариства імені Шевченка: праці Музикознавчої комісії. Львів: ДВЦ.
2004: Том ССXLVII. 567 с.
7. Вісник Прикарпатського університету. Мистецтвознавство. Івано-Франківськ: Фоліант.
2013: Випуск 26-27(2012-2013). 398 с.