

Наші дарувальники 2025 року

1. **Молчко Уляна Богданівна** – піаністка, педагог, музикознавець, доцент кафедри музикознавства та фортепіано Дрогобицького педагогічного університету імені І. Франка:



1. Молчко У. Публіцистична спадщина Нестора Нижанківського: монографія. Дрогобич: Посвіт, 2014. 304 с.: іл.

У дослідженні автором здійснено науковий аналіз публіцистичного доробку видатного українського композитора Нестора Нижанківського. Тут вперше зібрані всі раритетні праці львівського митця з давньої газетно-журнальної періодики, котрі є цінним внеском до історіографії української музики та представляють панораму культурно-суспільного розвитку Галичини початку XX сторіччя. Видання розраховане на музикознавців, істориків, студентів музичних навчальних закладів та широке коло читачів, які цікавляться мистецьким життям краю.

2. Молчко У. Газетне слово отця Остапа Нижанківського: монографія. Стрий: ТОВ «Видавничий дім «Укрпол», 2021. 328 с.: фото, іл.

У дослідженні авторкою здійснено науковий аналіз публіцистики композитора, диригента, громадського діяча, отця Остапа Нижанківського. Тут вперше зібрані раритетні праці львівського митця з давньої газетної періодики, котрі є цінним внеском до історіографії української музики та відображають панораму культурно-суспільного розвитку Галичини кінця XIX – початку XX століть. Видання розраховане на музикознавців, істориків, студентів музичних навчальних закладів та широке коло читачів.



3. Бобикевич О. Вокальні твори на вірші Тараса Шевченка: посібник педагогічного репертуару з курсу «Концертмейстерський клас (фортепіано)» / ред.-упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко. Дрогобич: Посвіт, 2007. 88 с.: ноти.

4. Бобикевич О. Вокальні твори на слова Івана Франка: навч. посіб. / ред.-упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко. Дрогобич: Посвіт, 2016. 40 с.: ноти.

5. Бобикевич О. Духовні камерно-вокальні твори: навч. посіб. / ред.-упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко. Дрогобич: Посвіт, 2025. 28 с.: ноти.



6. Бобикевич О. Хорові твори: навчальний посібник з курсу «Музична культура української діаспори / *ред.-упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко.* Дрогобич: Посвіт, 2012. 88 с.: ноти.

7. Бобикевич О. Фортепіанні твори: посібник педагогічного репертуару з курсу «Основний музичний інструмент (фортепіано)». / *ред.-упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко.* Дрогобич: Посвіт, 2009. 68 с.: ноти.

8. Бобикевич О. Солоспіви на вірші українських поетів: навч. посіб. / *ред.-упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко.* Дрогобич: Посвіт, 2019. 28 с.: ноти.

9. Бобикевич О. П'ять романсів на вірші українських поетів: навч. посіб. / *упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко.* Дрогобич: Посвіт, 2022. 32 с.: ноти.



10. Фоменко М. Марш на тему «Іхав стрілець на війноньку» для фортепіано в чотири руки: навч. посіб. / *упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко.* Дрогобич: Посвіт, 2023. 16 с.: ноти.

11. Фоменко М. Прелюди: навч. посіб. / *упоряд.: У. Молчко.* Дрогобич: Посвіт, 2021. 32 с.: ноти.

12. Фіала Ю. Сонатина тв.1: навч. посіб. / *упоряд., авт. вступ. ст.: У. Молчко.* Дрогобич: Посвіт, 2024. 16 с.: ноти.

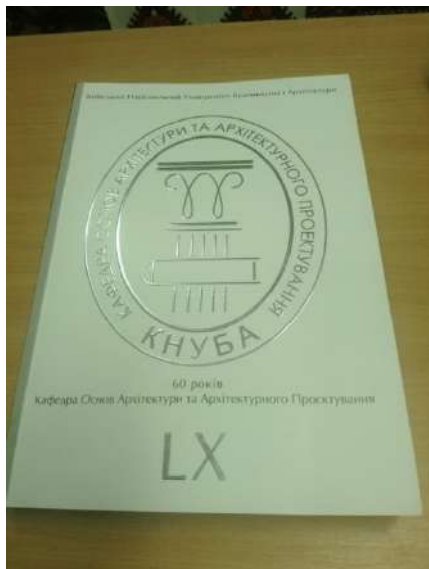
2. Слєпцов Олег Семенович - завідувач кафедри основ архітектури і архітектурного проектування, доктор архітектури, професор Київського національного університету будівництва і архітектури:



1. Валерій Уреньов: архітектор, вчений, педагог / за заг. ред. О. Слєпцова; уклад.: О. Слєпцов, Л. Уреньов. К.: А+С, 2025. 304 с.: іл.

Ця книга є живою історією життя і творчості Валерія Уреньова – видатного одесита, архітектора, науковця, педагога. Кожна сторінка цієї книги – це спогади, емоції, дотики душі тих, хто знав його особисто. Нам хотілося не лише зберегти пам'ять про нього, але й передати атмосферу його особистості – його принципів, глибину думки, відданість справі та неймовірне тепло, яке він випромінював у колі близьких, друзів, колег. Його життя і творчий шлях нерозривно пов'язані з Одесою - містом, яке він щиро любив, він був частиною її образу, її інтелігентної естетики, її

архітектурного дихання. Завдяки його енергії та наполегливості було створено Архітектурно-художній інститут – один із перших в Україні. Цей інститут став середовищем, де формувалися покоління митців, архітекторів, дизайнерів – людей, які згодом формували обличчя сучасної України. Історія становлення інституту під його керівництвом – це водночас і історія розвитку архітектурної освіти в Україні. Основою книги стали його мемуари, а також теплі, щирі спогади родини, друзів, колег та учнів. Це не класична біографія. Це мозаїка з людських голосів, які були поруч із ним – у житті і в професії. Кожна сторінка – це світло пам'яті, яке не згасає. Книга рекомендована студентам та викладачам творчих вишів, бібліотекам України, а також усім одеситам і шанувальникам, яким небайдужа культурна та архітектурна спадщина Одеси.



2. Архітектурний вісник КНУБА: 60 років кафедрі Основ архітектури та архітектурного проектування КНУБА/ під наук.ред. голов.ред.О. С. Слєпцова; заступ.: Г. Н. Ушаков, М. К. Яковенко. К.: КНУБА, 2025. Спецвип. 32. 420 с.: іл.

Видання присвячено 60-річчю плідної діяльності кафедри Основ архітектури та архітектурного проектування КНУБА, а також 95-річч. Від заснування Київського національного університету будівництва і архітектури. Висвітлюються творчі, наукові та педагогічні здобутки викладачів та випускників кафедри у різні періоди діяльності. Описується історичний розвиток кафедри від формування у 1964 році. Призначено для фахівців у галузі будівництва, архітектури та містобудування, працівників науково-дослідних організацій, викладачів і студентів, аспірантів і докторантів та для усіх, хто цікавиться проблематикою архітектури та

архітектурної освіти України.

3. Через Письменського Євгена Олександровича – професора кафедри права імені академіка УАН о. Івана Луцького ЗВО «Університет Короля Данила» від: **Будіка Ігоря Миколайовича** – д-ра філософії зі спец. 081 Право; **Полях Євгенії Володимирівної** – д-ра філософії у галузі права; **Городиловської Марії Тарасівної** – асист. кафедри перекладознавства Львівського національного університету імені І. Франка *передано бібліотеці наступні видання:*



1. Будік І. Злочини у сфері обігу наркотичних засобів, психотропних речовин, їх аналогів і прекурсорів, що вчиняють злочинні організації: кримінологічна характеристика та запобігання: монографія. К.: Норма права, 2025. 272 с.

У монографії розкрито теоретичні та прикладні аспекти кримінально-правової і кримінологічної характеристики злочинів у сфері обігу наркотичних засобів, психотропних речовин, їх аналогів і прекурсорів, що вчиняють злочинні організації, а також окреслено шляхи запобігання цим кримінальним правопорушенням. Дослідження здійснено з урахуванням сучасних наукових підходів українських і зарубіжних фахівців, практики правоохоронних органів

України й інших держав, а також рекомендацій і досвіду міжнародних організацій.

2. Полях Є. В. *Порушення недоторканості приватного життя: кримінологічна характеристика та запобігання: монографія.* Харків: Право, 2025. 344 с.: кольор. іл.

Монографію присвячено поглибленому кримінологічному аналізу й розробці ефективних заходів запобігання порушенню недоторканості приватного життя в Україні. На основі офіційних статистичних даних, судової практики й результатів емпіричних досліджень надано характеристику рівня, структури, «географії», динаміки, «ціни», латентності тощо. Окреслено основні ознаки особи злочинця та проведено категоризацію останніх.

Проаналізовано детермінанти, що пов'язані з цифровізацією суспільних відносин, недостатнім захистом інформації, роботою правоохоронних органів, а також соціально-економічні, соціально-політичні (правові), соціально-культурні й віктимологічні чинники порушення недоторканості приватного життя. Розглянуто міжнародний і закордонний досвід запобігання останньому на предмет можливості його застосування у національній превентивній практиці. Висвітлено головні аспекти спеціально-кримінологічного запобігання і віктимологічної профілактики порушень приватності в Україні.

3. *Міжнародне кримінальне право Кассеце / Кассеце А., Гаєта П., Бейг Л., Фен М., Госнелл К., Вайтін А.; пер. з англ. М. Городиловська.* Львів: Літопис, 2025. 650 с.

Цей переклад є частиною програми «Відновлення гідності та правосуддя в Україні», спрямованої на притягнення до відповідальності за міжнародні злочини, скоєні в Україні. Програма фінансується Міністерством закордонних справ Нідерландів і реалізується Міжнародною організацією з права розвитку (IDLO) у партнерстві з Інститутом Т.М.К. Ассера (Assera Instituut), Центром міжнародно-правового співробітництва (CILC), Нідерландським Гельсінським комітетом (NHC) та неурядовою організацією IUSTICOM. Проєкт спрямований на інституційне зміцнення та розвиток потенціалу різних сторін в Україні, які мають справу з міжнародними злочинами: прокурорів, поліцейських, суддів, а також журналістів та організацій громадянського суспільства. Ми віримо, що за підтримки міжнародної спільноти Україна зможе досягти притягнення до відповідальності за ці злочини.

4. *Глосарій окремих юридичних термінів / пер. з англ. М. Городиловська.* Львів: Літопис, 2024. 104 с. Глосарій містить вибрані юридичні терміни, які полегшать розуміння міжнародних злочинів і міжнародного кримінального права, а також судових проваджень міжнародних та гібридних трибуналів і судів. Він створений для журналістів, представників неурядових організацій, студентів тощо.

4. **Варварук Інна Василівна** – завідувачка кафедри української філології, кандидат філологічних наук, доцент ЗВО «Університет Короля Данила»:



1. **Кобцев Д. А. *Українська мова: диктанти, завдання, правила, 9 кл.* Харків: Торсінг, 1998. 192 с.**
2. ***Збірник диктантів для державної підсумкової атестації з української мови, 9 кл. / уклад.: Л. І. Мацько, О. М. Мацько, О. М. Сидоренко. К.: Центр навч.-метод. л-ри, 2011. 64 с.***
3. ***Збірник диктантів для підготовки до ДПА з української мови, 9 кл. / уклад.: О. Білецька. Тернопіль: Підручники і посібники, 2017. 64 с.***
4. **Мацько Л. І., Мацько О. Л., Сидоренко О. М. *Українська мова: тексти для диктантів (навчальні і контрольні з творчими мовними завданнями) для учнів 5-11 кл.* Донецьк: ТОВ ВКФ «БАО», 2003. 320 с.**
5. ***Українська мова: збірник диктантів для випускних екзаменів / Л. І. Мацько, О. М. Мацько, С. О. Караман, О. М. Сидоренко. К.: Магістр-S, 1998. 192 с.***

6. 250 тем англійської мови / уклад.: В. Бойко, Н. Жидких, В. Каверіна, О. Паніна. Донецьк: ВКФ «БАО», 2002. 496 с.



7. Яновський Ю. Вершники: роман. К.: Дніпро, 1987. 144 с.: іл.

8. Гаврилюк І. Живу... по-новому [зб. худож. творів]. Косів: Писаний Камінь, 2019. 166 с.

9. Кравець О. Щоденне свято – хліб: нарис. К.: Веселка, 1975. 140 с.

10. Шевчук П. М. На крилах Беркута Волині і Карпат: поезія і пісні. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2012. 136 с.

11. Пістун Т. Рідні свята в колі Сварожому: сценарії

виховних заходів. Тернопіль: Мандрівець, 2014. 224 с.

12. Луцький Р. П. Позитивне право у сучасних наукових реаліях: монографія. Львів:

СПОЛОМ, 2016. 412 с. 13. Загальна теорія права: підручник /М. С. Кельман. Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2023. 364 с.

13. Загальна теорія права: підручник /М. С. Кельман. Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2023. 364 с.

14. Тимошик М. Книга для автора, редактора, видавця: практичний посібник. К.: Наша культура і наука, 2006. 560 с.

15. Український переклад Священного Корану / пер. М. Якубович. Анкара, 2022. 459 с.

5. **Шевчук Мирослава Олегівна** – кандидат хімічних наук, заступник завідувача кафедри архітектури та будівництва, доцент ЗВО «Університет Короля Данила»:



1. Новий тлумачний словник української мови /уклад.: В. Яременко, О.Сліпушко. У трьох томах.

Том 1: А-К. К.: АКОНІТ, 2008. 926 с.

Том 2: К-П. К.: АКОНІТ, 2008. 926 с.

Том 3: П-Я. К.: АКОНІТ, 2008. 862 с.

2. Вища математика. Курс лекцій: навчальний посібник / В. П. Лавренчук, Т. І. Готинчан, О. С. Кондур, В. С. Дронь. У трьох частинах.

Част.1: Лінійна алгебра, аналітична геометрія, Математичний аналіз. Івано-Франківськ: Вид-во ПНУ імені Василя Стефаника, 2011. 448 с.

Част.2: Теорія ймовірностей та математична статистика. Івано-Франківськ: Вид-во ПНУ імені Василя Стефаника, 2011. 264 с. Част.3: Математичні методи дослідження операцій. Івано-Франківськ: Вид-во ПНУ імені Василя Стефаника, 2011. 312 с.

3. Остафійчук Б. К. Фізика: підручник / Б. К. Остафійчук, М. М. Яцура, А. М. Гамарник; за ред. Б. К. Остафійчука. Івано-Франківськ: Вид.-дизайн. Відділ ЦІТ ПНУ імені Василя Стефаника, 2009. 553 с.

6. **Околіт Олександр Володимирович** – доктор філософії у галузі права, начальник управління Департаменту кіберполіції Національної поліції України; **Вознюк Андрій Андрійович** – доктор юридичних наук, професор, зав. науково-дослідної лабораторії з проблем протидії злочинності навчально-наукового інституту поліцейської діяльності НАВС:



Околіт О. В., Вознюк А. А. Кримінальна відповідальність за створення злочинної організації чи злочинної спільноти та участь у них: проблеми теорії і практики: монографія / за наук. ред. А. А. Вознюка. К.: Норма права, 2025. 324 с.

У монографії висвітлено теоретичні та практичні питання кримінальної відповідальності за вчинення злочину, передбаченого ст. 255 КК. Роз'яснено положення цієї статті, а також надано рекомендації щодо її застосування з огляду на сучасні напрацювання українських та зарубіжних вчених, практику національних правозастосовних органів. Окреслено проблеми застосування ст. 255 КК, запропоновано шляхи їх розв'язання. Видання призначене для суддів, прокурорів, слідчих, оперативних працівників, адвокатів, науково-педагогічних і наукових працівників, здобувачів вищої освіти, а також усіх, хто цікавиться

питаннями протидії організованим злочинності.

7. **Бойко Ігор Йосипович** – доктор юридичних наук, професор, завідувач кафедри історії держави, права та політико-правових учень Львівського державного університету ім. І. Франка



1. Бойко І. Й. Кримінальні покарання в Україні (IX-XX ст.): навчальний посібник. Львів: ЛНУ імені І. Франка, 2013. 408 с.

У посібнику висвітлено основні етапи становлення та розвитку інституту кримінального покарання на українських землях від найдавніших часів і до сучасності. Особливу увагу приділено проблемам визначення мети і системи кримінальних покарань на українських землях, джерелам кримінального права та систематизації кримінально-правових норм про покарання впродовж IX-XX ст. Проаналізовано основні пам'ятки вітчизняного права, у яких містяться норми про злочини і покарання. Матеріал посібника відповідає програмі курсу «Історія держави і права України» та програмі спецкурсу «Історія розвитку інституту покарання у вітчизняному

кримінальному законодавстві. Для студентів юридичних спеціальностей, аспірантів та всіх, хто цікавиться питаннями історії українського права.

2. Бойко І. Й. Правове регулювання цивільних відносин в Україні (IX-XX ст.): навчальний посібник. К.: Атіка, 2013. 348 с.

У посібнику висвітлено основні етапи становлення та розвитку правового регулювання цивільних відносин на українських землях від найдавніших часів і до сучасності. Особливу

увагу приділено проблемам формування та функціонування норм та інститутів цивільного права на українських землях, джерелам цивільного права та систематизації цивільно-правових норм упродовж IX-XX ст. Проаналізовано цивільно-правові норми основних пам'яток вітчизняного права. Матеріал посібника відповідає програмі курсу «Історія держави і права України» та програмі спецкурсу «Історія розвитку цивільного законодавства в Україні. Для студентів юридичних спеціальностей, аспірантів та всіх, хто цікавиться питаннями історії українського права.

3.Бойко І. Й. Історія правового регулювання цивільних, кримінальних та процесуальних відносин в Україні (IX-XX ст.): навчальний посібник. Львів: Вид.центр ЛНУ ім. І. Франка, 2014. 904 с.

У посібнику висвітлено основні етапи становлення та розвитку правового регулювання цивільних, кримінальних та процесуальних відносин на українських землях від найдавніших часів і до сучасності. Особливу увагу приділено проблемам формування та функціонування норм та інститутів цивільного, кримінального і процесуального права на українських землях, джерелам права та систематизації правових норм впродовж IX-XX ст. Проаналізовано основні пам'ятки вітчизняного права. Матеріал посібника відповідає програмі курсу «Історія держави і права України». Для студентів юридичних спеціальностей, аспірантів та всіх, хто цікавиться питаннями історії українського права.

4.Бойко І. Й. Галичина у державно-правовій системі Австрії та Австро-Угорщини (1772-1918): навчальний посібник. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2017. 312 с.

У навчальному посібнику висвітлено соціально-правове становище Галичини в складі Австрії й Австро-Угорщини. Акцентовано на історико-правових аспектах розвитку Галичини як складової українських земель, державних і правових реформах в Австрійській імперії у другій половині ХУІІІ ст. та їхньому впливі на соціально-економічне і політичне становище Галичини, визначенні впливу Революції 1848-1849 рр. в Австрійській імперії, її переходу до конституціоналізму. Значну увагу зосереджено на характеристиці організації та діяльності органів місцевої державної влади в Галичині у складі Австрії та Австро-Угорщини. Для студентів, аспірантів юридичних вищих навчальних закладів, а також усіх, кому цікава історія держави і права України.

5.Бойко І. Й. Органи влади і право в Галичині у складі Польського Королівства (1349-1569 рр.): монографія. Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2009. 628 с.

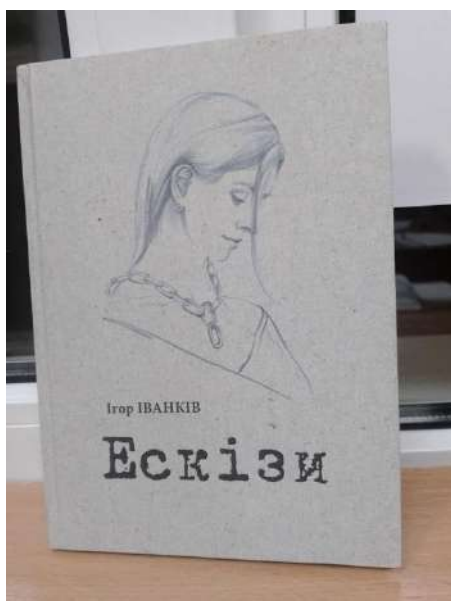
У монографії вперше в українській правничій літературі здійснено комплексне історико-правове дослідження формування та функціонування державно-правових і самоврядних інститутів у Галичині в складі Польського Королівства (1349-1569 рр.). На основі історико-правових джерел проаналізовано передумови та наслідки інкорпорації значної частини земель Галицько-Волинської держави Польщею у середині ХІУ ст. та розкрито особливості організації публічної влади у Галичині в складі Польського Королівства (1349-1569 рр.). Показано особливості соціально-правового становища населення у Галичині, охарактеризовано основні джерела й інститути права, які діяли у краї в період його перебування у складі Польського Королівства. Для науковців, викладачів, аспірантів, студентів історичних та юридичних факультетів вищих навчальних закладів, усіх, хто цікавиться історією держави та права України.

6. Юридичний факультет Львівського національного університету імені Івана Франка (1661-2016): монографія /за заг. ред.: В. М. Бурдіна, В. Т. Нора та І. Й. Бойка. Львів: Льв. нац. ун-т ім. І. Франка, 2016. 288 с.

Висвітлено розвиток юридичної науки та освіти у Львівському університеті від створення юридичного факультету в 1661 р. і до сьогодні. Розкрито передумови утворення та особливості розвитку Львівського університету як одного з найдавніших осередків вищої освіти в Україні і Східній Європі. Показано особливості становлення та розвитку в ньому

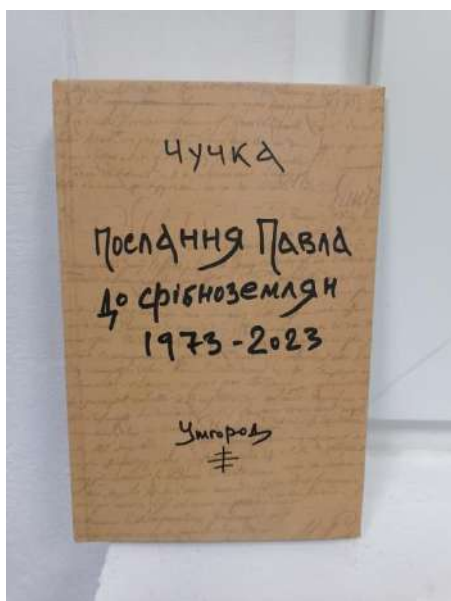
юридичного факультету як найдавнішої правничої школи в Україні. Схарактеризовано організацію і діяльність кафедр юридичного факультету як основних ланок організації навчальної та наукової роботи. Наведено короткі біографічні нариси науково-педагогічного персоналу в різні періоди його діяльності, проаналізовано здобутки наукових шкіл з правознавства та показано навчальний процес, його кадрове, навчально-методичне забезпечення. Для співробітників, студентів, аспірантів, випускників юридичного факультету та всіх, хто цікавиться українською юриспруденцією.

8. Іванків Ігор Володимирович – викладач кафедри туризму та готельно-ресторанної справи ЗВО «Університет Короля Данила».



1.Іванків І. Ескізи....: збірка поезій /ілюстрації А. Мельник; дизайн та верстка І. Гребенюк. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2025. 96 с.

«Ескізи» - збірка поезій про великий світ людської мудрості, краси і любові. Про робочі стосунки з приземленим Богом та доброзичливим нешкідливим чортом. А сам автор знаходиться однаково віддалено між небом і землею. Віриш авторові, бо пише без лицемірства перед спонсорами та видавцями. Серце автора належить жінкам – більшість віршів про них, а можливо про одну і ту саму. А тому шукаймо жінку поміж рядками чоловічої поезії.



2.Чучка П. Послання Павла до срібноземлян. Ужгород: ТОВ «РІК-У», 2023. 264 с.: іл.

«Послання Павла до срібноземлян 1973-2023» - збірник сатиричної поезії, фейлетонів, гумористичних мініатюр ужгородського автора Павла Чучки. Половина текстів написана діалектом (говіркою околиць Ужгорода). Зміст і форма книжки дозволяють кваліфікувати її як місцеву енциклопедію ментальності краян кінця другого тисячоліття н. е. Видання розраховано на *homo sapiens*. Кінокнига є закарпатською валютою за курсом 1 прим. = 5€ = 5\$ і не зазнає інфляції!



З.Чучка П. Прізвища закарпатських українців: історико-етимологічний словник. Львів: Видавництво «Світ», 2005. 704 +XLV III с.

Розглядаються загальні питання теорії прізвища, історія становлення цього феномену та специфіка функціонування родових назв в Українських Карпатах. Аналізуються мовний та правовий статуси прізвища, глобальні національні, регіональні ознаки прізвищевих назв, їх варіантність, лексичне значення, морфемна будова, функції прізвищевих формантів, принципи етимологізування, правопис, вимова та відмінювання прізвищ. Подаються всі прізвища, які функціонували на території Закарпатської області в перші повоєнні роки і тепер функціонують як прізвища корінних українців (понад 11500). Крім правописних, орфоепічних та граматичних настанов, біля реєстрового прізвища

наводяться нинішня його географія побутування з точністю до села, перші фіксації прізвищевої назви в давніх документах Карпатського регіону, дані про соціальний статус засновника роду. Статті завершуються етимологічною довідкою щодо походження прізвища, його початкової форми та допрізвищевих значення. Додається інверсійний покажчик прізвищ. Для філологів, істориків, народознавців, учителів, юристів, державних службовців та широкого кола користувачів.

9. Колектив Наукової бібліотеки Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.



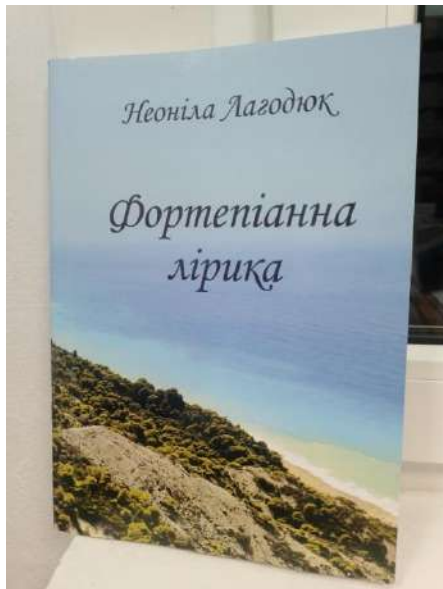
Микулинський І. Революція Гідності – Майдан. Чернівці: Друк Арт, 2017. 800 с.: іл.

У книзі описана динаміка розвитку подій до ухвалення 21 листопада 2013 року Кабінетом Міністрів України горезвісного Розпорядження № 905 як, під час збурення величезної хвилі народного гніву, так і після його спаду, коли перед нашим зором розгорнулася широка панорама драматичних, радше трагічних подій не лише на київському Майдані, а й в усіх без винятку куточках України.

Героями книги стали не представники влади, лідери опозиційних парламентських партій, депутати різних рівнів, олігархи чи окремі постаті, а весь український народ. І тут не має жодного значення, яку вони мали освіту, до яких партій належали, які мали матеріальні статки, розмовляли англійською, українською чи

російською мовами. Головним, на думку автора, було те, наскільки щиро вони любили і люблять Україну. Автор також аналізує діяльність у період Революції Гідності влади й опозиції. Вказує на позитиви і недоліки в прийнятті важливих рішень та втіленні їх у життя. Робить несподівані висновки, часто відмінні від пануючих у даний час у суспільстві, при цьому вдало спираючись на аргументи відомих українських і закордонних учених, експертів та політиків.

10. **Лагодюк Неоніла Григорівна** - українська джазова композиторка, піаністка й педагогиня. Викладачка-методистка вечірньої музичної школи № 1 імені К. Г. Стеценка, м. Київ. Заслужена діячка мистецтв України та **група ММс-24-1** ЗВО «Університет Короля Данила», яка замовила ці видання у авторки, а потім передала бібліотеці.



1.Лагодюк Н. Фортепіанна лірика: збірка п'єс для фортепіано. К.: Логос, 2021. 70 с.: ноти.

У цьому виданні зібрано фортепіанні п'єси різних жанрів: блюзи, джазові вальси, а також естрадні композиції. Деякі з них пролунали зі сцени Національної філармонії України в авторському виконанні з імпровізаціями. Композиції розраховані на учнів музичних шкіл, студентів музичних училищ, а також меломанів.



2.Лагодюк Н. Г. Швидкі клавіші: образно-асоціативна методика освоєння клавіатури рояля. К.: ТОВ «Видавничий дім «АРТЕК», 2017. 12 с.: ноти.

Образно-асоціативна методика освоєння клавіатури «Швидкі клавіші» скорочує шлях до виконавства. Учень починає швидше орієнтуватися на клавіатурі та грати позиційно правильно. Техніка розвивається з урахуванням анатомо-фізіологічної структури рук, правильної їх постановки та поповнюється ресурсами для подальшого розвитку. В основу методики покладено комплекс вправ, розрахований на розвиток уяви та імітації. Завдяки чіткому виконанню формується правильна організація виконавського апарату (постановка рук), що дає можливість грати нескладні твори якісно та у манері. «Швидкі клавіші» - методика універсальна. Початківці отримують знання клавіатури, якісне туше та техніку

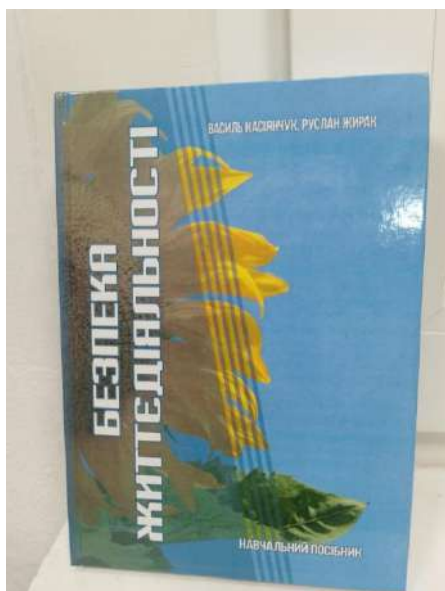
виконання. Професіонали мають змогу завдяки вправам підвищити виконавську майстерність.



З.Лагодюк Н. Джазові хвилинки: збірник п'єс для дітей (для фортепіано). К.: ТОВ «Видавництво «Синopsis», 2012. 20 с.: ноти.

«Джазові хвилинки» - збірка п'єс для учнів музичних шкіл та меломанів. Складається з 28 творів, різних за стилем та характером. Завдяки легким для засвоєння тональностям та приємним мотивам, п'єси швидко вивчаються. Кожна з п'єс збірки має за ціль підвищення виконавського рівня. Завдяки невеликому об'єму, твори легко запам'ятовуються і допомагають у професійному зростанні.

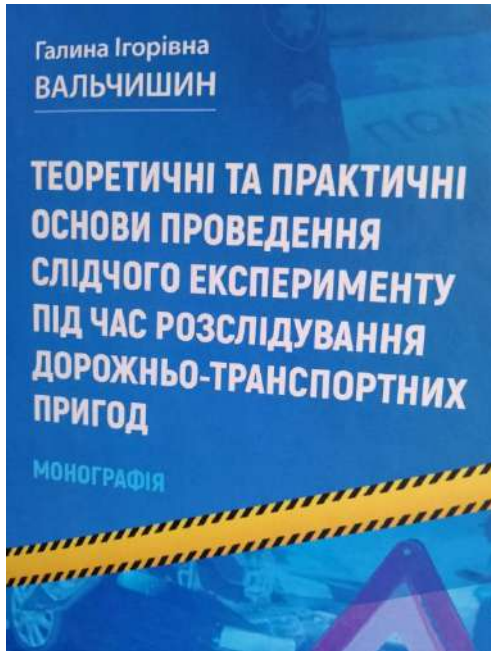
11. Касіянчук Василь Дмитрович – кандидат технічних наук, старший науковий співробітник, професор кафедри архітектури та будівництва ЗВО «Університет Короля Данила»; **Жирак Руслан Михайлович** – старший викладач кафедри ЗВО «Університет Короля Данила».



Касіянчук В. Д., Жирак Р. М. Безпека життєдіяльності: навчальний посібник. Івано-Франківськ: Ред.-вид. відділ Університету Короля Данила; Видавець Кушнір Г. М., 2024. 336 с. 2 прим.

У 2-му виданні посібника розглянуто проблеми безпеки життєдіяльності людини з навколишнім середовищем – природним, техногенним, соціальним. Охарактеризовано шкідливі та небезпечні фактори середовища життєдіяльності і їх вплив на людину. Приділено увагу захисту населення в умовах війни й інших надзвичайних ситуаціях.

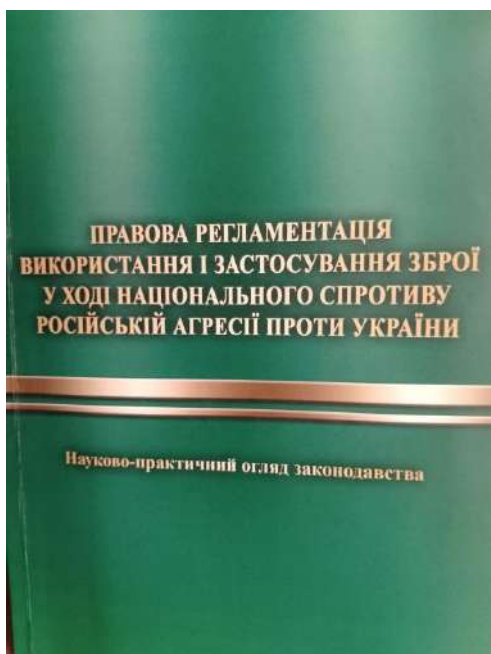
12. **Вальчишин Галина Ігорівна** – інспектор сектору адміністративної практики управління превентивної діяльності Головного управління Національної поліції в Івано-Франківській області, доктор філософії за спеціальністю 081 «Право», старший лейтенант поліції.



Вальчишин Г. І. Теоретичні та практичні основи проведення слідчого експерименту під час розслідування дорожньо-транспортних пригод: монографія. Миколаїв: Іліон, 2024. 232 с.

Монографію присвячено аналізу складного та багатоаспектного явища – теоретичним і практичним основам проведення слідчого експерименту під час розслідування дорожньо-транспортних пригод. У роботі, з урахуванням сучасного стану розвитку наук криміналістики та кримінального процесу розглянуто особливості проведення вказаної слідчої (розшукової) дії під час розслідування відповідної категорії протиправного діяння. Авторкою досліджено генезис виникнення та формування слідчого експерименту як слідчої (розшукової) дії, а також його сучасне розуміння відповідно до вітчизняного і зарубіжного поглядів. Значна увага приділена висвітленню обставин, які зумовлюють необхідність проведення слідчого експерименту, а також процесуальним і тактичним вимогам до його проведення. Крім того акцентовано на організації та оцінці результатів слідчого експерименту при розслідуванні дорожньо-транспортних пригод. Видання адресоване фахівцям криміналістики, кримінального процесу, оперативно-розшукової діяльності, науковцям інших юридичних спеціальностей, викладачам та студентам закладів вищої освіти, здобувачам, курсантам, слухачам та практичним працівникам правоохоронних органів.

13. **Доронін Іван Михайлович** – доктор юридичних наук, доцент, завідувач відділу, Державна наукова установа «Інститут інформації, безпеки і права Національної академії правових наук України

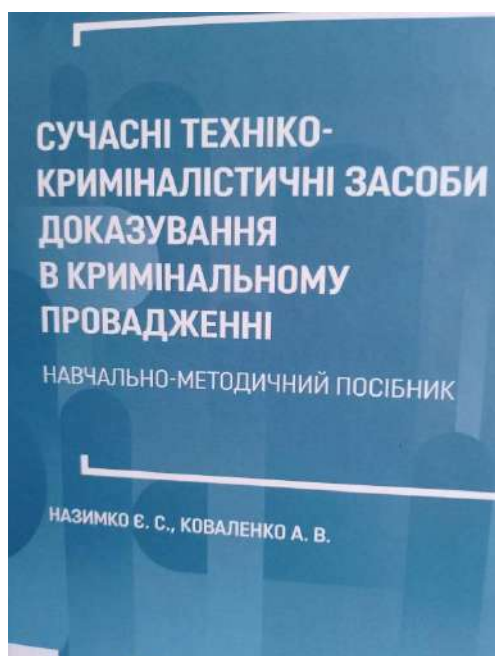


Доронін І. Правова регламентація використання і застосування зброї у ході національного спротиву російській агресії проти України (науково-практичний огляд законодавства). К.; Одеса: Фенікс, 2024. 88 с. 2 прим.

Науково-практичний огляд законодавства здійснено за результатами огляду вітчизняного законодавства у сфері оборони України щодо використання та застосування зброї у ході національного спротиву російській агресії. Основним вектором уваги є дослідження особливостей правової регламентації застосування зброї на різних етапах розвитку агресії, починаючи від першого її етапу в 2014 році. Ця рекомендація є частиною більш широкої сфери,

пов'язаної з розвитком законодавства у сфері оборони щодо протидії агресії. Базу дослідження становлять закони та підзаконні акти у зазначеній сфері, а також відповідні законопроекти з цієї проблематики. Окремий розділ присвячено проблематиці правового статусу добровольчих формувань, утворених для сприяння завданням оборони та особливостям використання ними зброї. На підставі проведеного аналізу визначено комплекс проблем правової регламентації, що потребують уваги законодавця. Видання розраховано на науковців і практиків, працівників державних органів, може бути використане у навчальному процесі при викладанні правових дисциплін.

14. Коваленко Артем Володимирович – кандидат юридичних наук, доцент, старший науковий співробітник НДЛ публічної безпеки громад факультету №2 Донецького державного університету внутрішніх справ.



Назимко Є. С., Коваленко А. В. Сучасні техніко-криміналістичні засоби доказування в кримінальному провадженні: навчально-методичний посібник. К.: Алерта, 2024. 106 с.

Навчально-методичний посібник містить основні теоретичні положення та рекомендації з методики викладання факультативного навчального курсу «Сучасні техніко-криміналістичні засоби доказування в кримінальному провадженні». Видання розраховане на курсантів та слухачів закладів вищої освіти системи МВС України, а також може бути корисним для здобувачів освіти інших юридичних ЗВО, аспірантів, докторантів, співробітників правоохоронних органів, адвокатів та суддів.