

Дани́ло Іва́нович Безу́глий (23 грудня 1914, Іванівка — 29 січня 1977, Київ) — український живописець; член Спілки художників України з 1943 року. Заслужений діяч мистецтв з 1972 року.

Життєпис

Народився 10 [23] грудня 1914 року на хуторі Іванівці Полтавської губернії (нині село Чевельча Лубенського району Полтавської області, Україна). У 1931—1934 роках навчався у Київському художньому технікумі; у 1936—1942 роках у Київському художньому інституті (закінчив у Самарканді). Його викладачами були Петро Котов, Карпо Трохименко, Сергій Григор'єв, Костянтин Єлева, Володимир Денисов. Брав участь в республіканських, всесоюзних, зарубіжних (в Польщі, Японії, Чехословаччині, Канаді, Швеції) та персональних (Київ) виставках. Найвідомішими роботами художника є «Форсування Дніпра», «Земля Закарпатська», «Тарас Шевченко серед казахів», «Ранок», «Далеко від України», «Нащадок» та інші. Твори експонуються в Національному художньому музеї, Художньому музеї Львова, Харкова, Одеси, Полтави, Сум і Чернігова, а також в Алупкінському палаці-музеї та Лубенській художній галереї.

Помер в Києві 29 січня 1977 року.

Творчість

Працював в галузі станкового живопису.



Данило Безуглий (1914-1977) «Весна»,
1966 полотно, олія, 100 х 150 см



Данило Безуглий (1914-1977) «Прання»,
1959 картон, олія, 50 х 70 см



Данило Безуглий (1914-1977)
«Натюрморт», 1951 полотно, олія, 55 х
80 см



Данило Безуглий (1914-1977) "Нова
околиця", 1963 полотно, олія, 70 х 100 см



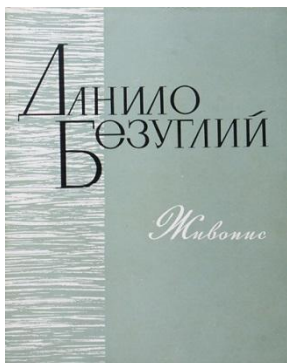
Безуглий Данило Іванович (1914 – 1977) "Жовтень", 1952 рік.



Безуглий Данило Іванович (1914 – 1977) « Рідні поля», Полотно, олія.
77 × 107.



Данило Безуглий (1914-1977)
"Дубовий гай", 1970 полотно, олія, 96
x 136 см



Данило Безуглий". Живопис . Каталог Київ, 1967

