

## Наші дарувальники 2024 року

1. **Письменський Євген Олександрович** – доктор юридичних наук, професор, професор кафедри права та публічного управління ЗВО «Університет Короля Данила» від імені авторського колективу (О. О. Дудоров, Д. В. Каменський, Р. О. Мовчан, Є. О. Письменський).

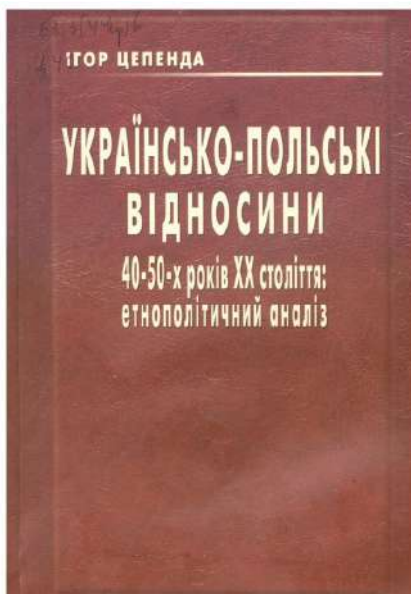


*Кримінальні правопорушення проти довкілля (основні положення кримінально-правової характеристики): навчальний посібник /О.О. Дудоров, Д.В. Каменський, Р.О. Мовчан, Є.О. Письменський /за ред.: О.О. Дудорова, Р.О. Мовчана. К.: Норма права, 2024. 468 с.*

У навчальному посібнику розкриваються основні положення кримінально-правової характеристики кримінальних правопорушень, відповідальність за які передбачена розділом VIII Особливої частини КК України. Наведено загальну характеристику кримінальних правопорушень проти довкілля, досліджено об'єктивні, суб'єктивні та кваліфікуючі ознаки складів цих деліктів, розглянуто їх співвідношення з іншими правопорушеннями. З'ясовано зміст вланкетних диспозицій відповідних кримінально-правових заборон, висвітлено практику їх застосування. Книга передусім розрахована на здобувачів вищої освіти, які навчаються за правовою спеціальністю, та

науково-педагогічних працівників, які викладають навчальні дисципліни кримінально-правового циклу. Видання також може бути корисним працівникам органів правопорядку, суддям, адвокатам, усім, хто цікавиться проблемами сучасного кримінального та екологічного права.

2. **Цепенда Ігор Євгенович** – доктор історичних наук, професор, ректор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.



*Цепенда І. Українсько-польські відносини 40-50-х років ХХ століття: етнополітичний аналіз: монографія. К.: ІПіЕНД ім. І.Ф. Кураса, 2009. 387 с.*

У монографії викладено результати етнополітологічного дослідження причин та наслідків українсько-польського протистояння в роки Другої світової війни з урахуванням внутрішньо- та зовнішньополітичних чинників. Висвітлено політику комуністичних урядів СРСР і Польщі щодо українського та польського населення, а також механізми вирішення міжетнічного протистояння. Визначено періодизацію репатріаційно-депортаційних акцій, аналіз їхньої правової бази в контексті радянських геополітичних

інтересів післявоєнного устрою Європи. Проаналізовано вплив депортаційних акцій на духовну і етноконфесійну ситуацію в українському і польському суспільствах. Розрахована на науковців, аспірантів, студентів та широкий загал, зацікавлених історією українсько-польських взаємин.

3. **Гутник Аліна Володимирівна** – доцентка кафедри права та публічного управління ЗВО «Університет Короля Данила» від імені авторського колективу (Л. В. Гаврилюк, І. В. Басиста, Д. С. Афонін, А. В. Шевчишин, А. Я. Хитра, І. О. Биков, А. В. Гутник, Д. В. Лісніченко, В. В. Бурлака, В. Г. Дрозд, С. М. Корнійко, В. Т. Пелехатий).



*Використання електронних доказів під час досудового розслідування злочинів проти миру, безпеки людства та міжнародного правопорядку (Протокол Берклі): науково-практичний poradnik /Л.В. Гаврилюк, І.В. Басиста, Д.С. Афонін, А.В. Шевчишин та ін. К.: ДНДІ МВС України; Вид-во «Політехніка», 2024. 196 с.*

Розкрита сутність цифрової інформації з відкритих джерел. Визначено порядок збирання цифрових матеріалів з відкритих джерел, порядок огляду вебсторінки, на якій вони розміщені, а також особливості роботи з цифровими матеріалами з відкритих джерел. Для використання слідчими, дізнавачами, прокурорами, працівниками суду та іншими зацікавленими особами у збиранні та використанні цифрових матеріалів з відкритих джерел мережі «Інтернет» з метою протидії злочинам проти миру, безпеки людства та міжнародного правопорядку та іншим видам злочинів. Може бути корисний для науковців, викладачів, аспірантів, студентів закладів вищої освіти, а також для тих, хто цікавиться питаннями збирання та використання електронних доказів у кримінальному провадженні.

4. **Шостко Олена Юріївна** – професор кафедри кримінології та кримінально-виконавчого права Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого, доктор юридичних наук, професор. (1991-2021 рр.). Зараз - Голова правління «Центру українських правових досліджень».



*Шостко О.Ю. Протидія організованій злочинності в європейських країнах: монографія. Харків: Право, 2009. 400 с.*

Монографія присвячена розгляду теоретичних і практичних проблем протидії організованій злочинності на Європейському континенті. Автором досліджуються загальні риси та особливості сучасного стану організованої злочинності в європейських країнах, нормативно-правові акти Європейського Союзу й Ради Європи та окремих країн із цього питання, діяльність спеціалізованих ланок системи кримінальної юстиції із протидії організованій злочинності, а також міжнародне інституційне співробітництво. Особлива увага приділена розгляду найбільш ефективних заходів запобігання та протидії організованій злочинності у різних державах Європи, рекомендаціям щодо впровадження позитивного закордонного досвіду в національне законодавство й практичну діяльність українських суб'єктів протидії організованій злочинності. Розрахована на науковців, викладачів права, працівників органів та установ кримінальної юстиції, аспірантів, студентів, слухачів вищих навчальних закладів, посадових і службових осіб законодавчої та виконавчої гілки влади, усіх тих, хто приймає стратегічні рішення у сфері протидії організованій злочинності, а також цікавиться цією проблематикою.

5. **Костицький Василь Васильович** – доктор юридичних наук, академік Національної академії правових наук України, професор Київського національного університету ім. Тараса Шевченка. Президент Асоціації українських правників. Заслужений юрист України:



*1. Костицький В. В. Екологічне право України (книга перша): підручник. Дрогобич: Коло, 2012. 360 с.*

*2. Костицький В. В. Екологічне право України (книга друга): підручник. Дрогобич: Коло, 2013. 344 с.*

Підручник складається з двох книг. У першій книзі розглядаються предмет, методи, принципи, джерела екологічного права України, екологічні права, свободи і обов'язки людини, зміст екологічних правовідносин, інститут права власності на природні ресурси, право природокористування, управління у галузі охорони природи

з врахуванням адміністративної реформи 2010-2011 років, раціонального природокористування та забезпечення екологічної безпеки, економіко-правовий механізм охорони довкілля та юридична відповідальність за екологічні правопорушення. Друга книга присвячена правовому регулюванню охорони і використання окремих видів природних ресурсів – земель, надр, вод, лісів, рослинного і тваринного світу, повітряного простору, екологічної мережі. В окрему частину виділено міжнародні правові проблеми охорони довкілля, а також окремо розглянуто правовий режим надзвичайних екологічних ситуацій, правове регулювання поведінки з відходами, правові регулювання попередження та усунення наслідків глобальних екологічних катастроф. Підготовлено для студентів, викладачів юридичних та інших вузів, суб'єктів підприємницької діяльності, громадських організацій, усіх, хто цікавиться проблемами охорони довкілля.

**3. Костицький В. В., Гетьман А. П., Романко С. М. Природоресурсове право України: навч. посіб. К.: Видавничий дім «АртЕк», 2017. 476 с.**

У навчальному посібнику розглядаються питання про поняття природоресурсового права як складової екологічного права, його принципи, система, джерела, місце у системі права, міжнародно-правові проблеми раціонального використання природних ресурсів та екологічної безпеки. Заслуговує на увагу розгляд питання про економіко-правовий механізм охорони довкілля та використання природних ресурсів як умова забезпечення сталого розвитку, складові цього механізму. Окремо слід виділити розгляд питань щодо таких форм здійснення державного управління у галузі охорони довкілля як визначення лімітів використання природних ресурсів та забруднення довкілля, надання дозволів і ліцензування у цій галузі суспільних відносин. Розглядаються також проблеми юридичної відповідальності за порушення природоресурсового законодавства. Розрахований на викладачів, студентів юридичних, економічних та екологічних спеціальностей, працівників органів державної влади та місцевого самоврядування, громадських активістів-членів недержавних громадських організацій екологічного спрямування.

**4. Костицький В. Вибрані проблеми теорії права: підручник. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. 520 с.**

Підручник відповідає програмі навчальної підготовки фахівців в освітній програмі ОК «Магістр» Інституту права Київського національного університету ім. Тараса Шевченка і підготовлений з врахуванням попереднього вивчення студентами дисципліни «Теорія права та держави» на першому курсі в рамках ОК «Бакалавр». Підручник включає теми лекційного матеріалу, список рекомендованих джерел (національного та зарубіжного законодавства, актів міжнародного права, української та зарубіжної наукової літератури), найважливіші визначення, які зустрічаються у тексті, перелік контрольних питань, що мають на меті закріплення знань лекційного матеріалу. Лекції побудовані на висвітленні проблемних питань, дискусії з існуючими у науці підходами та концепціями, насичені посиланнями на праці відомих і молодих вчених, що може сприяти критичному сприйняттю читачами викладеного матеріалу та здатності формувати власні погляди на розвиток і функціонування права у суспільстві.

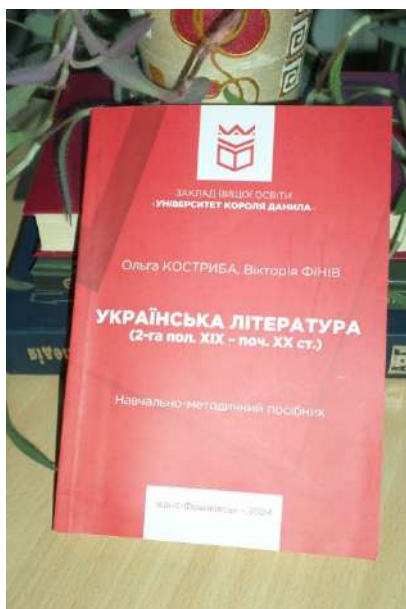
**5. Костицький В. Поділ влади у контексті теолого-соціологічного право розуміння (написи правової теорії): монографія. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 223. 192 с.**

**6. Kostytsky W. Podział władzy w kontekście teologiczno-socjologicznego rozumienia prawa : monografie [Поділ влади в контексті теологічного та соціологічного розуміння права: монографія]. Варшава: Вид-во «Trybunał Konstytucyjny», 2023. 196 с.**

Питання оптимального облаштування влади, збереження демократичних засад її функціонування в умовах глобальних та регіональних викликів пов'язане із ефективністю її моделювання, в основі якого реалізація принципів верховенства права, примату прав і свобод людини і громадянина, поділу влади. Ця книга об'єднує творчий доробок автора за останні п'ятнадцять років, у якому статті, тези виступів і доповіді на конференціях, академічних слуханнях Національної академії правових наук України, і з якого випливає, що традиційний поділ влади на три гілки – законодавчу, виконавчу і судову – уже не вміщає сьогоденного

механізму державної влади та не враховує, що головним суб'єктом влади у демократичному суспільстві є народ, який делегує владу і державі, і місцевому самоврядуванню. При цьому не обійдено увагою більшість наукових публікацій, присвячених цій проблематиці, що обумовило дуже щедre цитування і значну кількість посилань на праці як відомих, так і молодих вчених. Автор також звертає увагу на те, що демократизація влади передбачає необхідність пошуку нових каналів доступу народу до здійснення влади, який сьогодні у більшості країн монополізований політичними партіями, пропонує органи атестаційної та контрольно-наглядової влади формувати за рахунок професійних громадських організацій. Ця книга може викликати інтерес у правників, політологів, соціологів, як вчених, так і практиків, працівників органів державної влади і місцевого самоврядування.

6. **Костриба Ольга** – асистентка кафедри перекладу та філології ЗВО «Університет Короля Данила; **ФінівВікторія** – викладачка кафедри перекладу та філології ЗВО «Університет Короля Данила:



*Костриба О. В., Фінів В. М. Українська література (2-га пол. – поч. XX ст.): навч.-метод. посіб. Івано-Франківськ: НАІР, 2024. 214 с.: іл.*

Навчально-методичний посібник, розроблений для викладання та засвоєння інформації з курсу «Українська література», зорієнтований на студентів закладів освіти 1-ІІ рівнів акредитації першого року навчання на різних спеціальностях, адже зазначений предмет належить до обов'язкових для вивчення.

У навчально-методичному посібнику окреслено літературний дискурс 2-ї пол. XIX – поч. XX ст. та акцентовано на основних аспектах засвоєння, зосереджено увагу на вмінні аналізувати літературно-мистецькі явища, процеси, постаті й твори, на розвитку комунікативних навичок, умінь критично мислити та ідентифікувати себе з українством крізь призму

націєтворчого світосприйняття. Рекомендовано для студентів та викладачів.

7. **Мельник Григорій Дмитрович** – голова комісії зі знакування туристичних шляхів Івано-Франківської облдержадміністрації:



1. *Варда Я., Кловоскі В. Острови надій: розробка стратегій локального розвитку / пер.з пол. М. Р. Желяк. Івано-Франківськ: Нова Зоря, 2003. 312 с.* В цьому виданні відверто, доступно і аргументовано висвітлюються як переваги і механізми авторського погляду на розробку локальних стратегій територіальних громад, так і найбільш ймовірні труднощі, що мають бути подолані у процесі їх розробки.

**2. Природно-заповідний фонд Закарпатської області (довідник) / В. М. Антосяк, Я. О. Довганич, Ю. М. Павлей та ін. Ужгород, 1998. 304 с.**

У довіднику містяться основні відомості про існуючі об'єкти природно-заповідного фонду Закарпатської області, а також вноситься ряд пропозицій щодо створення нових природоохоронних територій. Обговорюються також перспективи оптимізації заповідної мережі та можливості її переростання в екологічну мережу, що дозволить значно покращити збереження біорізноманіття краю. Довідник буде корисним для працівників державних служб охорони природи, викладачів та студентів ВУЗів, вчителів та учнів середніх шкіл, а також для широкого загалу любителів природи Карпат.

**3. Дехтяр В. Д. Організація техніки безпеки при проведенні навчальних занять з фізичного виховання, туризму та спортивно-масових заходів у вищому навчальному закладі: метод. розробка. К.: Київ. Ун-т туризму, економіки і права, 2004. 39 с.**

У методичній розробці розглядаються правила техніки безпеки при проведенні масових спортивно-оздоровчих заходів, занять з фізичного виховання і спорту, а також вело туризму, гірського туризму, тренувань та змагань з водного туризму, при проведенні занять в секціях пішохідного туризму та краєзнавства. Рекомендується викладачам і студентам вищих навчальних закладів.

**4. Поради гірських рятувальників / Г. Мельник. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2023. 44 с.: іл.**

Поради для любителів природи, яких манять до себе величні вершини Чорногори і Горган з намистами водоспадів, зачаровують усіх смарагдовим кольором ліси, квітучі полонини і високогірні озера.

**5. Спортивний туризм: інформаційно-методичний збірник. №2 (туристські спортивні маршрути) / упоряд. Ю. В. Штайгей. К.: Федерація спорт. туризму України, 2002. 68 с.**

**6. Innowacyjność w turystyce [Інновації в туризмі]: praca zbiorowa pod redakcją Jana Krupy. Rzeszów: PROCARPATIA. 2010. 171 с.**

**8. Гусар Дзвіна Олексіївна** – канд. мистецтвознавства, доц. кафедри естрадно-вокального мистецтва ЗВО «Університет Короля Данила»:



**1. Гусар Д., Семкович В. Фортепіано: розвиток основ виконавської техніки: метод. рек. до вивч. навч. дисципліни «Фортепіано» здобувачами ОПП «Естрадний спів» спец. 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво. Івано-Франківськ: ФОП Голіней О. В., 2023. 35 с.: ноти.** Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Фортепіано» розкривають зміст і послідовність роботи над розвитком фортепіанної техніки у здобувачів, що опановують володіння інструментом на загальному рівні. Методичні рекомендації можуть використовуватися під час навчання як для підготовки до аудиторних занять, так і в процесі самостійної роботи.

Видання адресоване викладачам і здобувачам денної та заочної форм навчання освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавр спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

**2. Гусар Д. О., Опарик Л. М. Полімодальний розвиток абсолютного музичного слуху: метод. рек. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2021. 74 с.: ноти.**

У методичних рекомендаціях запропоновано систему інноваційних методів музично-слухового розвитку, розроблених на основі методики українського педагога-новатора

В. О. Кублюка. Робота включає теоретичний матеріал (1-й розділ), інтонаційні вправи та завдання для формування в учнів молодшого віку (2-й розділ, старших школярів і дорослих початківців (3-й розділ) абсолютного музичного слуху. Видання адресоване студентам і викладачам музичних спеціальностей мистецьких закладів освіти, а також колу читачів, які цікавляться питаннями психології музичних здібностей.

**3. Гусар Д. Видинівський феномен Василя Куфлюка (до 100-річчя від дня народження видатного педагога-музиканта): [монографія]. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2012. 148 с.: іл., ноти.**

Книга присвячена висвітленню життя та педагогічної спадщини видатного українського педагога-музиканта Василя Олексійовича Куфлюка (1912-1999). Етапами становлення непересічної особистості Василя Куфлюка були навчання в Коломийській гімназії, варшавські студії, співпраця із всесвітньовідомим педагогом-гуманістом Янушем Корчаком, що сприяло народженню та втіленню новаторських ідей на ниві музичної педагогіки. Система розвитку музичного слуху В. Куфлюка, практична реалізація якої полягала у формуванні абсолютного слуху як основи професійного зростання майбутнього музиканта-фахівця, - це шлях у прекрасний світ музичного мистецтва для цілої плеяди його вихованців. Основні засади Куфлюкової системи розвитку музичного слуху подаються читачеві крізь призму теорії абсолютного слуху.

Книга адресована професійним музикантам, а також широкому колу читачів, які цікавляться історією та персоналіями національної музичної культури.

**4. Опарик Л. М. Методичні аспекти фортепіанно-виконавського формотворення: метод. рек. для студ. вищих муз. навч. закл. III-IV рівнів акредитації спеціальності «Музична педагогіка і виховання». Івано-Франківськ: Лілея НВ, 2010. 39 с.**

Методичні рекомендації присвячені проблемі розвитку виконавського формотворчого мислення студента фортепіанного класу. Аналізуються етапи роботи піаніста над художньою цілісністю форми виконуваного музичного твору.

Видання адресоване викладачам та студентам вищих музичних навчальних закладів III-IV рівнів акредитації спеціальності «Музична педагогіка і виховання».

**5. Опарик Л. М. Теорія та методика читання музики з листа в класі фортепіано: метод. рек. для студ. вищих муз. навч. закладів. Івано-Франківськ: Лілея НВ, 2010. 34 с.: рис., табл., ноти.**

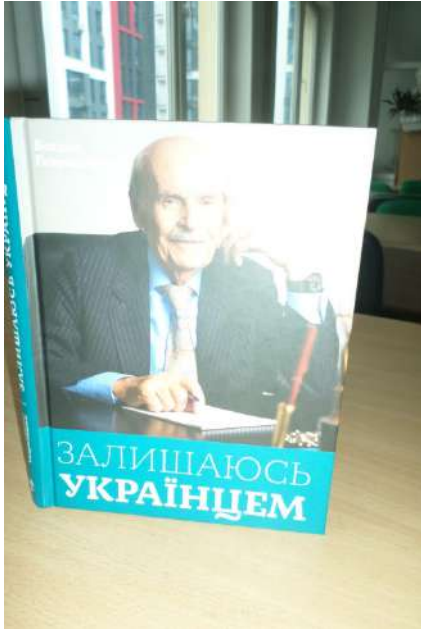
Методичні рекомендації присвячені проблемі розвитку навиків читання музики з листа у процесі фортепіанно-виконавської підготовки студентів. Розглядаються теоретичні та практичні аспекти піаністичної діяльності читання, аналізуються психологічна структура, основні умови та прийоми швидкого читання нотного тексту. Пропонуються методи розвитку раціональної піаністичної техніки читання музичного твору. Видання адресоване викладачам та студентам вищих музичних навчальних закладів.

**6. Опарик Л. М. Самостійна робота студента в класі загального фортепіано: метод. рек. для студ. напряму підготовки 025 «Музичне мистецтво». Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2017. 48 с.: табл., ноти.**

У методичних рекомендаціях щодо самостійної роботи студентів у класі загального фортепіано запропоновано методіку розвитку піаністичних навиків читання нотного тексту, методи самостійного вивчення музичного твору відповідно до його поетапного опрацювання та методіку розвитку вмінь виконавської інтерпретації музичних творів у процесі фортепіанного навчання.

Видання адресоване викладачам і студентам денної та заочної форм навчання освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавр напряму підготовки 025 «Музичне мистецтво».

9. **Луцький Роман Петрович** – професор кафедри права та публічного управління, директор Науково-дослідного інституту церковно-канонічних та державно-правових проблем УАН, доктор юридичних наук, професор ЗВО «Університет Короля Данила»:



**1. Гаврилишин Б. Залишаюсь українцем / передм. Х. Гаврилишин-Батрух. Львів: Видавництво Старого Лева, 2021. 320 с.: іл.**

Літературний жанр «спогади» затісний для цієї книжки. Справедливіше було би назвати її «епопеєю», що відтворює історичні події майже століття, вміщає переплетені між собою долі багатьох країн, народів і окремих людей в одній-єдиній особі. Особі, яку доля щедро обдарувала величезною любов'ю до рідної землі, й саме ця любов допомагає підкорити такі вершини, що їх, здавалось би, неможливо здолати самотужки.

Ідеаліст і прагматик, гуморист і зухвалець, всесвітньовідомий економіст і меценат, суспільний діяч і радник кількох президентів України, засновник

Міжнародного інституту менеджменту - першої в Україні бізнес-школи – і він же – хлопчик із карпатського села, а згодом простий канадський лісоруб Богдан Гаврилишин оповідає карколомну історію власного життя й цілої епохи.



**2. Луцький А. І., Луцький М. І., Луцький Р. П. Особливості формування та розвитку позитивного права та правової ідеології на західноукраїнських землях: монографія / за заг. ред. М. І. Луцького. Івано-Франківськ: Голіней О. В., 2024. 336 с.: табл., фотоіл.**

У монографії зосереджено увагу на розгляді таких феноменів, як позитивне право та правова ідеологія, при цьому акцент уваги робиться на регіональний контекст західноукраїнських земель. Певна увага приділена питанню теоретико-методологічних засад позитивного права та правової ідеології, ідеологічним чинникам прогресу та шляхам подолання регресивних явищ. Наукове дослідження висвітлює процес генези та розвитку взаємозв'язку права та ідеології на теренах Галичини, розкриває вплив цих категорій на формування сучасної правової, соціальної та демократичної держави.

Монографія розрахована на широке коло читачів, серед яких: науковці, політики, юристи-практики, докторанти, аспіранти, широкий загал громадянського суспільства.



10. **протоієрей Деркач Віталій Васильович** – викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Івано-Франківської академії Івана Золотоустого, магістр богослов'я:



**1. Деркач В. Історія філософії: Стародавність, Середньовіччя та Відродження: навч. посіб.**

**Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2023. 216 с.: іл.**

У навчальному посібнику «Історія філософії: Стародавність, Середньовіччя та Відродження» розглянуто розвиток філософської думки від першого тисячоліття до н.е. до XVI-XVII ст. н.е. У ньому окреслено роль основних мислителів цього часу та лаконічно охарактеризовано їхні погляди.

Метою цього посібника є привернення уваги студентів до історії розвитку філософії та її взаємодії з богослов'ям. Він стане корисним для студентів,

викладачів, науковців та тих, хто цікавиться історією філософії.

**2. Деркач В. Історія філософії: від Нового часу до сучасності: навч. посіб. Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2024. 240 с.: іл.**

У навчальному посібнику «Історія філософії: від Нового часу до сучасності» розкрито історію філософської думки від XVII століття до сьогодення. Варто зауважити, що вагому роль відіграє наявність короткого опису української філософської думки, а також – поглядів очільників УГКЦ, які заслуговують нашої уваги.

Метою цього посібника є зацікавлення студентів питаннями філософії Нового часу та сучасності, а також – українською філософією. Він стане корисним для студентів, викладачів, науковців та тих, хто цікавиться історією філософії.

11. **Плешкановська Алла Михайлівна** – доктор технічних наук, професор, член-кореспондент Української Академії архітектури, директор Інституту Урбаністики



**1. Плешкановська А.М. Комплексна реконструкція міста: моделі та методи: монографія. Київ, ТОВ "Франко Пак", 2024. 328 с.**

У монографії викладені основи методології комплексної реконструкції міста як умови його сталого гармонійного розвитку. Реконструктивна діяльність у різних її видах, формах, методах і засобах реалізації розглядається як невід'ємна складова життєвого циклу міста. Представлені теоретичні основи й практична апробація обґрунтування вибору пріоритетного виду реконструкції, окремі авторські методики комплексної реконструкції міських підсистем.

Книга розрахована на фахівців у галузі містобудування, просторового планування та архітектури, викладачів, студентів і аспірантів вищих навчальних закладів відповідного профілю, а також звичайних читачів, які цікавляться питаннями існування та реконструкції міських систем.



**2. Пleshкановська А. М., Савченко О. Д. Епохи та міста. К.: Логос, 2019. 264 с.**

У книзі розповідається про долю міст, роль яких в цивілізаціях різних регіонів та епох була і залишається ключовою в контексті світових урбанізаційних процесів. Розглянуто історичні умови і чинники, які мотивували розвиток та забудову міст. Особливу увагу приділено найбільш яскравому прояву містобудівної активності – так званім будівельним бумагам, і їх ролі в процесах містобудівного розвитку різних регіонів. Охарактеризовані сучасні тенденції формування глобальної мережі світових міст, а також нових типів міського розселення – еко- і арко полісів та інноваційних міст. Книга розрахована на фахівців в галузі містобудування та архітектури, викладачів і студентів вищих та середніх навчальних закладів відповідного профілю, а також на широке коло читачів, які цікавляться історією розвитку міст.